

MANUAL DE USO DE LOS MANIPULADORES GARROTXA I - II

TECLA - 3 - BALIZA = Para operar en el modo BALIZA bastará con presionar esta tecla e indicar posteriormente el número de la memoria (1 a 6) que queremos que nos repita indefinidamente. Podemos interrumpir esta función simplemente actuando sobre las paletas, introduciendo cualquier señal o mensaje.

TECLA - 2 - MR = Al presionar esta tecla el manipulador GARROTXA II nos quedará en posición de disponibilidad de grabación, esperando que le indiquemos en cual de las 6 memorias queremos entrar nuestro mensaje. Al presionar cualquiera de las teclas (1 a 6) podremos entrar ya directamente el mensaje a grabar, bien en la posición NR o bien en AUT, según tengamos la función de modo en la tecla -9-, al igual que en el GARROTXA I. Para finalizar la grabación, bastará con presionar de nuevo la tecla -2- y el mensaje nos quedará almacenado. Para borrar el mensaje grabado, en el caso de que queremos sustituirlo por otro o bien repetirlo, bastará con grabar de nuevo sobre el anterior, quedando borrado automáticamente. En el caso del GARROTXA II, estas memorias no se borrarán al desconectar el manipulador de la alimentación, ni al efectuar el RESET, ya que quedan almacenadas en la EEPROM o memoria fija, que nos retendrá la información "casi" eternamente, a menos que nosotros queramos grabarla de nuevo.

TECLA - 1 - MP = Para reproducir cualquiera de los mensajes almacenados en la memoria, bastará con presionar la tecla -1- y posteriormente la tecla (1 a 6) deseada, correspondiente al mensaje que queremos reproducir. Para interrumpir la reproducción tan solo tendremos que manipular desde las paletas aquello que queremos introducir en el mensaje o bien un ligero impulso y automáticamente la reproducción quedará interrumpida.

Este manual está destinado a los usuarios de los manipuladores electrónicos GARROTXA I y GARROTXA II, para su correcta utilización. Como el usuario podrá observar está dividido en dos partes, la primera, que comprende teclas y funciones comunes a los dos modelos y, la segunda, destinada explícitamente al GARROTXA II. Como se observará, no hay funciones complejas ni difíciles de recordar y además el usuario dispone en la parte posterior de la caja de un gráfico serigrafiado destinado a recordar la utilidad de cada una de las teclas del manipulador en caso de duda.

TECLAS Y FUNCIONES COMUNES GARROTXA I - II

TECLA - * - FUNCION ON = Puesta en disposición de funcionamiento. Inicializa funciones: Velocidad (preprogramada a través de P1), posicionamiento de las palas modo "normal", monitorización en modo ON, modo de grabación NORMAL y memoria vacía en el caso del GARROTXA I. Nos indica 73 en CW.

TECLA - 0 - FUNCION RESET = Inicializa todas las variables y borra la memoria en el caso del GARROTXA I, sin desconectar el manipulador de la alimentación. Nos indica RST73 en CW.

TECLA - # - FUNCION OFF = Desconecta el manipulador de la alimentación.

TECLA - 9 - FUNCION AUTOESPACIO = Nos activa o desactiva la función de AUTOESPACIO en el modo GRABACION. El modo NORMAL nos graba nuestra propia manipulación y cadencia tal cual. En el modo AUTOESPACIO nos permite la parada, a la hora de entrar un mensaje en la memoria, marcándonos el espacio entre palabra y palabra. Nos señala AUT en CW en automático y NR en normal.

TECLA - 8 - MONITOR ON/OFF = Nos inhibe o nos activa la función MONITOR del manipulador marcándonos, en ambos casos, una M en CW. Cuando está inhibido realiza igualmente todas las funciones, pero no nos informa acústicamente de aquella que está realizando. Para volver a activarla nos bastará con volver a presionar la tecla -8-.

TECLA - 7 - REVERSE = Al presionar esta tecla nos cambia automáticamente la posición de las paletas en el manipulador. Nos señala el cambio marcándonos RV en CW el cambio. Si deseamos volver a la posición habitual de trabajo, bastará con volver a presionar la misma tecla -7- y el manipulador volverá a su estado inicial señalándonos NR en CW.

TECLA - 6 - DWN = Manteniendo la presión sobre esta tecla, el manipulador nos marcará una D en CW, disminuyéndonos progresivamente la velocidad de manipulación, en relación con la velocidad inicial de trabajo y que podremos controlar a través del propio monitor.

TECLA - 5 - UP = Justo al contrario que la anterior, al presionar esta tecla -5-, el manipulador nos aumentará la velocidad de trabajo marcándonos una U en CW, a una velocidad cada vez mayor.

TECLA - 4 - SNR = Al presionar esta tecla, la velocidad de trabajo vuelve, automáticamente, a su estado inicial, prefijado a través del potenciómetro P1. Nos lo indicará marcándonos SNR en CW.

TECLA - 3 - BALIZA = Nos activa la función BALIZA en el manipulador, de forma que, en el caso del GARROTXA I, nos repetirá sin cesar, el mensaje pregrabado en la memoria, parándose automáticamente al darle cualquier información desde las paletas. En el caso del GARROTXA II nos repetirá sin cesar el mensaje de la memoria que nosotros preseleccionemos previamente, marcándole posteriormente el número de la memoria que queremos repetir.

TECLA - 2 - MR = Esta tecla nos activa la función de entrada de MEMORIA marcándonos MR en CW. Dependiendo del estado en el que tengamos la función AUT o NR (TECLA 9), el manipulador nos queda en disponibilidad de grabación. En el caso de que la función esté en modo NR el microcontrolador empezará a contar, quedándonos como espacio en "blanco" el tiempo que tardemos en entrar el mensaje en memoria, así como las pausas que hagamos en nuestra manipulación. Para "cerrar" la grabación bastará con volver a pulsar la misma tecla -2- y el mensaje nos quedará memorizado, tal cual lo hayamos entrado, marcándonos el manipulador ME en CW. En el caso de que la función de grabación esté en el modo AUT, tras pulsar la tecla -2-, el manipulador nos contestará con un -DI- en CW, indicándonos que está a la espera de recibir nuestro mensaje. Este mismo -DI- nos lo marcará cada vez que el tiempo que dejemos transcurrir en nuestra manipulación sea superior a la cadencia marcada por la velocidad del manipulador. De esta forma conseguiremos que el mensaje que entremos en memoria tenga una cadencia entre palabras "perfecta".

TECLA - 1 - MP = Al pulsar esta tecla, en el caso del GARROTXA I, el manipulador nos transmitirá el mensaje, previamente memorizado, automáticamente, pidiéndolo interrumpir directamente, introduciendo cualquier mensaje o señal desde las paletas.

FUNCIONES ESPECIALES DEL MANIPULADOR GARROTXA II

TECLA - 4 - S-SNR = Si mantenemos presionada esta tecla durante algunos segundos, en el manipulador GARROTXA II, el microcontrolador nos contestará con una S en CW, y automáticamente nos colocará la velocidad de manipulación en la posición de velocidad "automática" preprogramada en el propio microcontrolador y destinada al trabajo a alta velocidad en las modalidades de Satélite, Rebote lunar etc... Para salir de este modo bastará con presionar una sola vez sobre la misma tecla y la velocidad quedará nuevamente inicializada a la velocidad habitual de trabajo.

